



КЕМЕРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ – КУЗБАСС

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЛЕНИНСК-КУЗНЕЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

ПРИКАЗ

от 29.10.2025 № 1358
г. Ленинск-Кузнецкий

О проведении XII творческого конкурса «Астафьевская осень»

На основании плана работы управления образования и плана работы МБОУ ДО «НМЦ» на 2025– 2026 учебный год п р и к а з ы в а ю

1. Провести XII творческий конкурс «Астафьевская осень» 07 ноября 2025 года.
2. Утвердить положение XII творческий конкурс «Астафьевская осень» (приложение №1).
3. Утвердить состав жюри XII творческого конкурса «Астафьевская осень» (приложение № 2).
4. Ответственность за проведение XII творческого конкурса «Астафьевская осень» возложить на методиста МБОУ ДО «НМЦ» Харину Светлану Леонидовну (по согласованию).
5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Начальник управления
образования

М.В. Дюкова

Приложение № 1
к приказу управления
образования администрации
Ленинск-Кузнецкого
муниципального округа
от 29.10.2025 № 1358

Положение

ХII творческого конкурса «Астафьевская осень»

1. Общие положения

Настоящее положение регламентирует организацию ХII творческого конкурса «Астафьевская осень», посвященного памяти В. П. Астафьева.

Цели и задачи конкурса:

- приобщить учащихся к творческому наследию В.П. Астафьева;
- развить у школьников познавательные и творческие способности при изучении творчества В. П. Астафьева;
- популяризация среди подрастающего поколения творчества великого русского писателя с целью формирования активной гражданской позиции у молодежи;
- повышение уровня эстетического воспитания, художественного вкуса и развития эмоциональной сферы обучающихся;
- поддержка патриотизма и любви к малой родине, воспитание уважения к истории родного края и культурного наследия России;
- поддержка и развитие чтения, расширение читательского кругозора учащихся;
- внедрение информационных коммуникационных технологий в образовательную деятельность.

2. Участники конкурса

ХII творческий конкурс «Астафьевская осень» проводится среди учащихся 5 - 11 классов общеобразовательных организаций всех типов и видов по следующим возрастным группам:

- 5 – 8 класс (включительно),
- 9 – 11 класс (включительно).

Каждый автор может представить на конкурс только одну работу.

3. Сроки и место проведения конкурса

ХII творческий конкурс «Астафьевская осень»:

- очные номинации «Конкурс чтецов прозы В.П. Астафьева «Эхо Затесей: память о Викторе Астафьеве», «Театральная миниатюра» (инсценировка фрагмента произведения В.П.Астафьева) проводятся 7 ноября 2025 года на базе ДК «Строитель», г.Ленинск-Кузнецкий, переулок Рижский, 19.

- заочные номинации проводятся до 27 октября 2025 года.

4. Основные направления конкурса:

Номинации:

1. Конкурс чтецов прозы В.П. Астафьева «Эхо Затесей: память о Викторе Астафьеве».
2. «Театральная миниатюра» (инсценировка фрагмента произведения В.П.Астафьева).
3. Конкурс мультфильмов по художественному произведению В.П.Астафьева.

Общеобразовательное учреждение может направить на конкурс только одну работу в каждой номинации от каждой возрастной группы.

5. Организация и условия проведения

Для участия в Конкурсе необходимо направить на бланке образовательной организации в формате Word заявку на участие, а также отсканированное согласие на обработку персональных данных на размещение видео- и фотоматериалов Конкурса в сети «Интернет».

Заявки на конкурс принимаются от образовательной организации. Заявки на конкурс, присланные отдельно педагогами, родителями (законными представителями) участников конкурса не рассматриваются.

6. Критерии оценивания

1. Критерии оценивания чтецов прозы В.П. Астафьева:

- применение средств выразительного чтения (логических ударений, интонирования, темпа, тембра, эмоционально-экспрессивной окрашенности выступления);
- способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей;
- актерское мастерство (умение держаться на сцене, оправданность действий);
- техника речи (дикция, постановка голоса, расчет времени);

- сценическая культура (внешний вид).
- выбор текста произведения.

2. Конкурс мультфильмов по художественному произведению В.П.Астафьева.

Критерии оценивания:

- соответствие работы заявленной теме, глубина раскрытия содержания;
- адекватность выразительных средств художественному замыслу;
- оригинальность сценарного замысла и авторской позиции;
- целостность формы, развернутость идеи, позитивная настроенность;
- соответствие содержания возрастным особенностям детей;
- культура представления конкурсных материалов (грамотность, логика изложения, эстетика оформления) и соответствие техническим требованиям.

Мультфильмы, в которых не выполнено данное требование, к участию в конкурсе не принимаются.

3. «Театральная миниатюра» (инсценировка фрагмента произведения В.П.Астафьева).

Критерии оценивания:

- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- оригинальность режиссерского решения;
- актерское и исполнительское мастерство (речь, выразительность и эмоциональность исполнителей, техника исполнения роли);
- художественная целостность театральной постановки;
- сценическая культура показа.

7. Требования к конкурсным работам

1. Конкурс чтецов прозы В.П. Астафьева «Эхо Затесей: память о Викторе Астафьеве».

В ходе конкурсных состязаний должны использоваться отрывки из сборника лирических миниатюр В.П. Астафьева «Затеси», декламируемые по памяти. Длительность выступления каждого участника – не более 5 минут. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, небольшие декорации, костюмы. Каждый участник конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

Использование музыкального сопровождения, декораций и костюмов не

учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией или преимуществом.

На конкурс принимаются оригинальные авторские индивидуальные работы, выполненные участником лично.

2. Требования к мультфильму.

Автором конкурсного мультфильма является учащийся или коллектив учащихся (не более 3-х человек).

Авторство учащегося или творческого коллектива учащихся распространяется на следующие этапы создания анимационного фильма:

- режиссура – в первую очередь,
- идея фильма,
- сюжет/сценарий,
- раскадровка,
- персонажи, фон, дополнительные элементы – идея и их воплощение,
- выбор материала для воплощения своего замысла,
- анимация,
- съемка,
- звуковое сопровождение – текст для озвучивания, озвучивание, выбор музыкального сопровождения, создание шумовых эффектов и т.п.,
- монтаж – зависит от возраста детей-авторов мультфильма.

Мультфильмы не должны затрагивать тему религии и войны.

В соответствии с главой 70 «Авторское право» Гражданского кодекса РФ «Об авторских и смежных правах» при использовании в мультфильме кадров из других фильмов или авторской музыки обязательно должно быть указано имя автора, произведение которого используется, а также название музыки или фильма, фрагмент которого воспроизводится. Произведения, которые признаны «общественным достоянием», могут свободно использоваться любым лицом.

В случае зафиксированных грубых нарушений авторского права (т.е. заимствования чужих работ - стихов, песен и т.п. - или их существенных фрагментов без ссылок на авторство), мультфильм снимается с конкурса без права повторного размещения.

Длительность мультфильма – до 3 минут, формат MPEG, MTS, MP4, MOV, WMV; разрешение не менее 720*480; размер не более 200 МБ.

Закадровый текст должен быть понятным, и внятно прочитанным. Если

озвучивает человек с нарушением речи, то важно сопроводить его речь субтитрами.

Освещение не должно слишком сильно мерцать. Камера должна быть хорошо закреплена на штативе и не дергаться каждый кадр, если на то нет обусловленных сюжетом причин (землетрясение или что-то подобное).

Мультфильм должен иметь титры, в которых указывается название фильма, ФИО автора(ов), территория, образовательная организация, класс, год выпуска, авторство используемых аудио-, фото- и видеофрагментов.

Мультфильм загружается на файлообменник, находящийся на территории Российской Федерации (yandex диск, облако mail). Мультфильм предоставляется на конкурс в виде ссылки на файл, находящийся на файлообменнике по адресу электронной почты centri@yandex.ru с пометкой «Хариной С.Л. мультфильм на конкурс «Астафьевская осень» или на электронном носителе.

Название файла выполненной конкурсной работы участника должно иметь вид: фамилию и имя ученика, класс, название организации, населенный пункт. (Пример: Иванов Сергей 5 СОШ 1 Ленинск-Кузнецкий).

Работы, не соответствующие требованиям, рассматриваться не будут.

3. Требования к «Театральной миниатюре».

К участию в конкурсе допускается одна команда от общеобразовательной организации, в состав которой входит не менее 2-х человек, но не более 5 человек. Длительность выступления каждой команды - не более 7 минут.

Выступления должны соответствовать общепринятым нормам сценической культуры.

За 30 минут до выступления необходимо предоставить жюри программку в печатном виде. Программка включает в себя: иллюстрацию, название постановки, ФИО автора, ФИО режиссера - классного руководителя (или лица, его заменяющего), ФИО актеров с указанием ролей.

Декорации должны быть легкими, простыми в обращении, мобильными, не громоздкими, имеющие возможность быстрого монтажа и демонтажа; соответствовать технике безопасности.

Заявки на участие в конкурсе должны быть представлены до 15.10.2025 года (заявка на конкурс подается одна общая от образовательной организации на бланке образовательной организации, заявки от педагогов, родителей (законных представителей) не принимаются) по электронному адресу по электронному адресу balakinatalya@yandex.ru

Мультфильмы, программки театральных миниатюр на конкурс должны быть представлены до 27.10.2025 года по адресу 652500 Кемеровская область, г.Ленинск-Кузнецкий, пр.Кирова, д. 55, МБОУ ДО «НМЦ», каб. № 212 и по электронному адресу centri@yandex.ru с пометкой «Хариной С.Л. Астафьевская осень».

Программка театральной миниатюры в печатном виде предоставляется членам жюри непосредственно в день проведения конкурса.

8. Подведение итогов

Жюри конкурса определяет победителей в каждой номинации по двум возрастным группам с присуждением I, II, III места. Все победители и призеры конкурса награждаются грамотами управления образования администрации Ленинск-Кузнецкого муниципального округа с указанием призового места. Участникам конкурса будут вручены сертификаты участия (в электронном виде).

Конкурсные работы будут опубликованы на сайте МБОУ ДО «НМЦ»: <https://nmcl.k.ru/>

Итоги конкурса обжалованию не подлежат.

9. Заключительные положения

Все материалы, полученные организаторами при проведении XII творческого конкурса «Астафьевская осень», являются собственностью организаторов. Их использование для целей проведения мероприятий и рекламы не требует дополнительного согласования с участниками конкурса «Астафьевская осень».

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право: воспроизводить, распространять фотографии, видеозаписи, произведенные во время конкурса «Астафьевская осень», использовать их и лучшие творческие работы при издании сборников, буклетов без выплаты гонорара участникам конкурса «Астафьевская осень».

Приложение № 2
к приказу управления
образования администрации
Ленинск-Кузнецкого
муниципального округа
от 29.10.2025 № 1358

Состав жюри
XII творческого конкурса «Астафьевская осень»

Шубенкова Ю.В., директор МБОУ ДО «НМЦ», председатель жюри;

члены жюри:

Харина Светлана Леонидовна, методист МБОУ ДО «НМЦ» (по согласованию);

Усманова Светлана Евгеньевна, методист МБОУ ДО «НМЦ» (по согласованию);

Руль Ангелина Алексеевна, заведующий сектором МБУК «ЦБС им. Н.К. Крупской» (по согласованию);

Волошко Елена Владимировна, библиограф МБУК «ЦБС им. Н.К. Крупской» (по согласованию);

Маркина Татьяна Владимировна, заведующий филиалом № 14 МБУК «ЦБС им. Н.К. Крупской» (по согласованию);

Патрушева Елизавета Михайловна, заведующий отделом МБУК «Централизованная клубная система Ленинск-Кузнецкого муниципального округа» (по согласованию).