

Он гордо и достойно нес звание поэта, чувствовал и понимал высокое его предназначение, взваливал на свои далеко не богатырские плечи непомерную тяжесть.

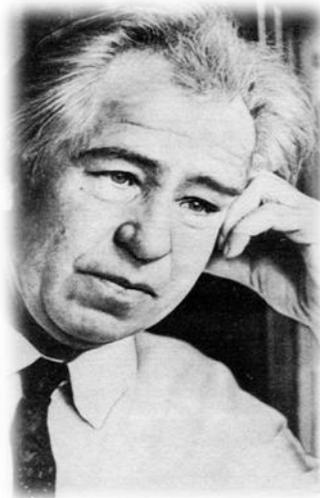
Он был убежден, что...

**«Беря пророческую лиру,
Одно он помнит из всего,
Что всё несовершенство мира
Лежит на совести его».**

Из всех понятий долга высшим для Василия Дмитриевича был долг перед Родиной. Об этом свидетельствует вся трудная и прекрасная жизнь поэта, его творческий путь.

**«С тех пор,
Как тобою поклялся
С тех дней
Как я принял твой путь,
Всю жизнь я,
Отчизна боялся
В надежде
Тебя обмануть...»**

Честность и принципиальность - характернейшие черты его жизни и творчества. Он никогда не прятался за чьими-то широкими плечами, не искал себе опекунов и покровителей. Единственными его помощниками на пути к признанию были: неустанный труд ума и сердца, крепкий сибирский характер, да высокий человеческий талант, который достался ему от матери природы.



Сердце Василия Дмитриевича жило любовью к людям, ко всему доброму на земле. Он берег свою душу от бронзы, от черствости, потому что она была так ранима. Есть у поэта «Книга любви».

Книгой любви можно назвать всю его жизнь.

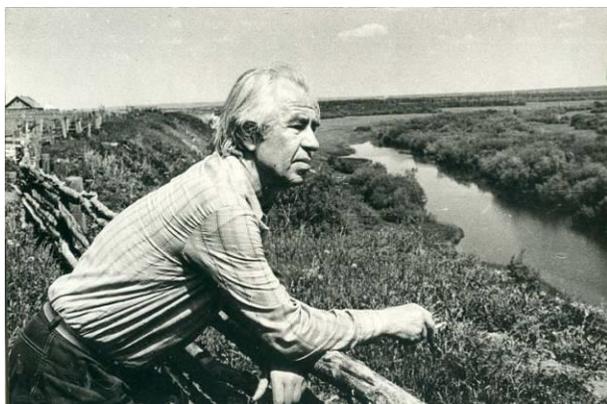
Он – часть природы, он ею жил, в неё верил.

**«Чтобы себя и мир спасти
Нам нужно не теряя годы
Забуть все культы
И ввести
Непогрешимый культ природы».**

Глубоко волновало его будущее природы. Сильно им сказано в стихотворении «Пророчество»:

**«Я, сделав шаг
От лёгкой грусти
В мир
Ужасающих предчувствий
Над чёрной бездною стою
Земли
Не вечна благодать!
Когда далёкого потомка
Тыпустишь по миру
С котомкой
Ей будет
Нечего подать».**

Василий Дмитриевич умел и любил работать. О работе поэта можно судить по её результатам: около тысячи стихотворений, около двадцати поэм, из них две - «Седьмое небо» и «Женитьба Дон-Жуана» крупномасштабные, да ещё объёмная книга прозы о поэзии, да ещё лирические новеллы «Сны поэта», написанные в самые последние дни, да ещё несколько повестей, изданных в начале творческого пути.



Награды и премии

- Государственная премия СССР (1979) — за лирические стихи и поэмы последних лет
- Государственная премия РСФСР имени М. Горького (1968) — за книгу стихов «Третьи петухи» (1966) и поэму «Седьмое небо» (1968)
- Орден Октябрьской революции
- Два ордена Трудового Красного Знамени.

Биографическая справка:

- 23 февраля 1918 – родился Василий Дмитриевич Федоров
- 1935г. – учёба в Новосибирском авиационном техникуме.
- 1938г. – работа на Иркутском авиационном заводе мастером в штамповочном цехе.
- 19 января 1940г. - опубликовано первое стихотворение в Иркутской областной газете «Советская молодёжь».
- 1947г. – 1950г. - учёба в литературном институте имени Горького.
- 1956г. – член Союза писателей РСФСР.
- 1963г. – секретарь правления Союза писателей РСФСР и член правления писателей СССР.
- 19 апреля 1984 года- умер В.А Федоров. Похоронен в Москве на Кунцевском кладбище.

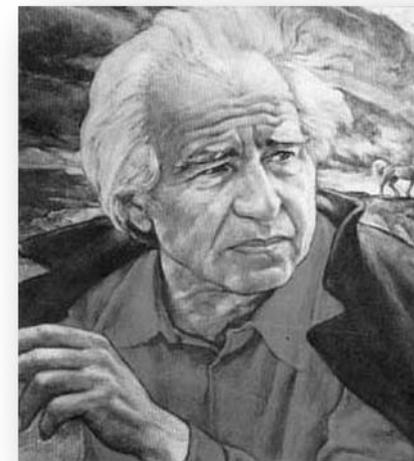


Сын родной земли...[Текст] :
буклет : / МОУ ДПО НМЦ»;
сост. Т. Н. Палатова,
- Ленинск –Кузнецкий,
2013.

МОУ ДПО «НМЦ»

652500, Кемеровская область,
Г. Ленинск –Кузнецкий, ул. Мациенко, д. 2
Телефон: (838456) 3-42-25, 5-41-08
Факс: (838456) 7-23-78
Эл. почта: centri@yandex.ru

МБОУ ДПО «НМЦ»



Сын родной земли

95 ЛЕТ

Кузбасскому поэту

**Василию Дмитриевичу
Федорову**

« Если спросят, что так мало жил я, ты в своем ответе не таи, что я страдания чужие принимал всё время как свои».

Ленинск-Кузнецкий
2013